

נחום שליט שחקן תאטרון וקולנוע 2015-1936

שליט נולד בארץ והיה בוגר מחזור 1960 בבית הספר הגבוה לאמנויות הבימה "בית צבי". תפקידו הראשון בתאטרון היה במחזמר "פנטסטי" בבימויו של מנחם גולן, שעלה ב"מועדון התאטרון" בחיפה ב-1962, ובמהלך חייו מילא יותר מ-150 תפקידים.

ב-1966 החל שליט לשחק בתאטרון "הקאמרי" והשתתף, בין השאר, בהצגות "המלט", בבימוי קונרד סוירסקי, ב"האדרת", ב"הנסיכה טורנדוט", בבימוי שמואל בונים. ב-1970 השתתף בסאטירה השנויה במחלוקת "מלכת אמבטיה" מאת חנוך לוין ובבימוי אהיו, דוד לוין.

בשנות ה-70 שיחק שליט בכמה סרטים, שנהפכו לימים לסרטי פולחן ובהם "חכם גמליאל" ו"קוני למל בתל-אביב", "חגיגה בסנוקר", ו"נערת הפרברים". באותו עשור המשיך לשחק בתאטרון: ב"אופרה בגרוש" בתאטרון חיפה, ב-1971 וב"הלוך וחזור" ב"הבימה" ובתוך כך בהצגת יחיד "בלוף" ב-1976.

שליט נדד בין תאטראות ובהם האהל", "הבימה", "הקאמרי" ובתאטראות הילדים והנוער. בבאר שבע שיחק, בין השאר, בהצגות "קומיקאים", "ברווז הפרא" ו"יונו והטוס".

עיקר פועלו בשני העשורים האחרונים היה ב"תאטרון הזהב" שהקים ב-1996 לקהל הגמלאים. הוא אף היה חבר בוועד המנהל של אמ"י.

עיריית תל-אביב קבעה לוחית זיכרון בכניסה לביתו שברחוב יהודה הלוי 113.

מלכת האמבטיה" מאת חנוך לוין שבו שיחק נחום שליט

<https://www.youtube.com/watch?v=bpBfOgkgL2A>